

【特別展】没後50年記念

福田平八郎×琳派



会場案内図

2024年
9月29日(日)~12月8日(日)

開館時間：10:00~17:00(入場は16:30まで)

休館日：月曜日 [10/14(月・祝)、11/4(月・振休)は開館、10/15(火)、11/5(火)は休館]

主催：山種美術館、朝日新聞社、
独立行政法人日本芸術文化振興会、文化庁

作品リスト

No.	作家名	作家生没年	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
第1章 福田平八郎						
1	福田 平八郎	1892-1974	桃と女	1916(大正5)年	絹本・彩色	山種美術館
2			牡丹	1924(大正13)年	絹本・彩色	山種美術館
3			春	1925(大正14)年頃	絹本・彩色	山種美術館
4			游鮎	1935(昭和10)年頃	絹本・彩色	山種美術館
5			鮎	1940(昭和15)年	絹本・彩色	山種美術館
6			芥子花	1940(昭和15)年頃	紙本・彩色	山種美術館
7			桐双雀	1942(昭和17)年頃	紙本・彩色	山種美術館
8			彩秋	1943(昭和18)年	絹本・彩色	山種美術館
9			筍	1947(昭和22)年	絹本・彩色	山種美術館
10			牡丹	1948(昭和23)年頃	紙本・彩色	山種美術館
11			すすき	1949(昭和24)年頃	紙本・彩色	山種美術館
12			桃	1952(昭和27)年頃	紙本・彩色	個人蔵
13			鮎	1956(昭和31)年	紙本・彩色	山種美術館
14			花菖蒲	1957(昭和32)年	紙本・彩色	山種美術館
15			竹	1957(昭和32)年	紙本・彩色	個人蔵
16			紅白餅三鶴	1960(昭和35)年頃	紙本・彩色	個人蔵
17			紅白餅	1960(昭和35)年頃	紙本・彩色	個人蔵
18			白桃	1962(昭和37)年	紙本・彩色	個人蔵
19			花菖蒲(スケッチ)	1964(昭和39)年	紙本・彩色	山種美術館
20			インコ	20世紀(昭和時代)	紙本・彩色	個人蔵
21			漣	20世紀(昭和時代)	紙本・彩色	個人蔵
22			鯉	1966(昭和41)年	紙本・彩色	山種美術館
23			鴛鴦	1968(昭和43)年	紙本・彩色	個人蔵

No.	作家名	作家生没年	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
24	福田 平八郎	1892-1974	林檎	1970(昭和45)年	紙本・彩色	個人蔵
25			花菖蒲	1970(昭和45)年頃	紙本・彩色	個人蔵
26			彩秋遊鸞	1971(昭和46)年	紙本・彩色	個人蔵
第2章 琳派の世界						
27	[絵] 俵屋 宗達	生没年不詳 1558-1637	鹿下絵新古今集和歌巻断簡	17世紀(江戸時代)	紙本・金銀泥絵・墨書	山種美術館
28	[書] 本阿弥 光悦		四季草花下絵和歌短冊帖	17世紀(江戸時代)	紙本・金銀泥絵・彩色・墨書	山種美術館
29	伝 俵屋 宗達	生没年不詳	蓮池水禽図	17世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
30	俵屋 宗達		鹿に月図	17世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
31			軍鶏図	17世紀(江戸時代)	紙本・墨画淡彩	個人蔵
32			狗子図	17世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
33	伝 俵屋 宗達		槇楓図	17世紀(江戸時代)	紙本金地・彩色	山種美術館
34	酒井 抱一		1761-1828	秋草鶉図【重要美術品】	19世紀(江戸時代)	紙本金地・彩色
35		宇津の山図		19世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
36		秋草図		19世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
37		月梅図		19世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
38		菊小禽図		19世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
39		飛雪白鷺図		19世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
40	鈴木 其一	1795[96]-1858	牡丹図	1851(嘉永4)年	絹本・彩色	山種美術館
41			伊勢物語図 高安の女	19世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
42			四季花鳥図	19世紀(江戸時代)	紙本金地・彩色	山種美術館
43	酒井 鶯蒲	1808-1841	紅白蓮・白藤・夕もみぢ図	19世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
第3章 近代・現代日本画にみる琳派的な造形						
琳派に私淑する						
44	小林 古径	1883-1957	夜鴨	1929(昭和4)年頃	絹本・彩色	山種美術館
45			焔采	1934(昭和9)年	紙本・彩色	山種美術館
46	安田 靱彦	1884-1978	朝顔	1932-37(昭和7-12)年頃	絹本・彩色	山種美術館
47	奥村 土牛	1889-1990	南瓜	1948(昭和23)年	紙本・彩色	山種美術館
48	速水 御舟	1894-1935	秋茄子	1934(昭和9)年	紙本・墨画彩色	山種美術館
49	橋本 明治	1904-1991	双鶴	1972(昭和47)年	紙本金地・彩色	山種美術館
自然をデザインする						
50	山口 蓬春	1893-1971	新宮殿杉戸楓4分の1下絵	1967(昭和42)年	紙本・彩色	山種美術館
51	小野 竹喬	1889-1979	沖の灯	1977(昭和52)年	紙本・彩色	山種美術館
52	富取 風堂	1892-1983	丘の畑	1939(昭和14)年	絹本・彩色	山種美術館
53	正井 和行	1910-1999	庭	1971(昭和46)年	紙本・彩色	山種美術館
54	牧 進	1936-	寒庭聖雪	1981(昭和56)年	紙本・彩色	山種美術館
斬新な構図を求めて						
55	菱田 春草	1874-1911	月四題のうち「秋」	1909-10(明治42-43)年頃	絹本・墨画淡彩	山種美術館
56	山口 蓬春	1893-1971	錦秋	1963(昭和38)年	紙本・彩色	山種美術館
57	吉岡 堅二	1906-1990	春至	1970-73(昭和45-48)年頃	絹本・彩色	山種美術館
58			浮遊	1976(昭和51)年	紙本・彩色	山種美術館

※都合により出品作品及び展示期間、会期・開館時間等が変更される場合があります。

【特別展】HAPPYな日本美術 —伊藤若冲から横山大観、川端龍子へ—

2024年12月14日(土)~2025年2月24日(月・振休)

休館日：月曜日 [1/13(月・祝)、2/24(月・振休)は開館、1/14(火)は休館、12/29(日)~1/2(木)は年末年始休館]

お問い合わせ先：050-5541-8600(ハローダイヤル) URL：https://www.yamatane-museum.jp/

次回展